



RELAZIONE FINALE PROGETTO "CreAttivaMente"

Docente referente: Franzoni M.Margherita

Classe 2[^] O Servizi Socio Sanitari - Anno scolastico 2018/2019

Il progetto CreAttivaMente si inserisce nell'ambito delle attività di animazione ludico-creative previste per il corso "Servizi Socio Sanitari" dell'Istituto Bazoli-Polo di Desenzano del Garda, e si prefigge di:

- stimolare gli studenti ad operare in un contesto reale progettando una recita teatrale e attività ludiche da effettuare con i bambini delle classi 3[^] della scuola primaria. "L. Laini" di Desenzano del Garda.
- sviluppare competenze operative, quali: utilizzare tecniche di animazione sociale, ludica e culturale; interagire in modo adeguato con i bambini della scuola primaria; inventare e produrre i materiali necessari per lo svolgimento dell'attività; lavorare in modo cooperativo.
- utilizzare **metodi didattici**, con i vari insegnanti coinvolti nel progetto, al fine di valorizzare le capacità di ciascuna alunna, tentando di renderle consapevoli delle loro potenzialità e dei loro limiti.

Nello specifico, gli obiettivi **del programma didattico**, si sono rivolti verso:

- La progettazione in ambito sociale
- La comunicazione e la socializzazione
- L'animazione socio culturale
- Lo sviluppo della capacità di osservazione e di analisi
- Gli aspetti Emotivo-Motivazionali (le emozioni)
- Il valore e la funzione del gioco nell'infanzia
- Il potenziamento della capacità di concentrazione, autocontrollo, autostima, espressività
- L'incoraggiamento alla creatività
- Il miglioramento della conoscenza e dell'uso dei diversi tipi di linguaggio
- L'utilizzo della musica nei vari contesti educativi e sociali
- L'educazione alla collaborazione ed al lavoro d'equipe, all'assunzione di responsabilità, all'accettazione delle regole, al rispetto delle consegne
- La promozione di azioni meta cognitive per incoraggiare le alunne a divenire autonome nella gestione del pensiero e nella risoluzione di problem solving.

FASI DI ATTUAZIONE

Il progetto è iniziato con un lieve ritardo in quanto le insegnanti delle discipline previste hanno preso servizio ai primi di novembre e da subito è stato inserito nella programmazione didattica disciplinare di Metodologie Operative, Scienze Umane e Musica per la parte relativa alla compresenza (un'ora settimanale).

Il primo lavoro svolto è stata l'organizzazione del progetto andando a ripassare per quanto riguarda la parte didattica le fasi di un progetto, apprese queste basi fondamentali per il corso Servizi Socio Sanitari abbiamo iniziato a progettare la nostra recita.

La scelta del tema è stata molto discussa da tutta la classe: ogni alunna ha scritto le sue idee e le ha proposte, successivamente abbiamo proceduto per eliminazione motivando le nostre scelte ed infine siamo pervenute alla decisione di utilizzare come base di partenza un Cartone Animato "INSIDE OUT" molto attuale e adatto ai bambini che avremmo invitato al nostro spettacolo.

Presa questa decisione all'unanimità si è proceduto alla visione del film, una parte in classe e la parte finale a casa come compito, annotando le cose che più potevano interessare per la nostra recita.

Le lezioni successive sono state assai impegnative in quanto dovevamo creare la nostra storia, giunti ad una decisione, tutta la classe ha iniziato a scrivere le varie scene della recita fino alla stesura definitiva del copione. Questa parte di lavoro ha impegnato gran parte dell'anno scolastico fra stesure, correzioni e riorcorrezioni fino ad arrivare alla fine di marzo con la stesura completa del copione per la nostra recita.

"INSIDE FAMILY" liberamente tratto dal film cartone animato "INSIDE OUT"

".....è la storia di Riley una bambina costretta a lasciare la propria vita nel Midwest quando il padre si trasferisce per lavoro a San Francisco. La piccola è guidata dalle proprie emozioni: Gioia, Paura, Rabbia, Disgusto e Tristezza, che sono nella sua mente, le quali cercheranno di aiutarla ad affrontare la vita di tutti i giorni e a superare i problemi che ogni giorno incontra fino a ritornare la bambina felice che era"

Arrivati a questo punto abbiamo proceduto assegnando vari compiti che le alunne hanno eseguito in modo più che soddisfacente e precisamente:

- Suddivisione in gruppi omogenei ed assegnazione compiti di responsabilità (trascrizione copione, raccolta materiale e travestimenti di scena, preparazione parte scenografia, scelta di musiche da utilizzare ecc)
- Provini ed attribuzione delle parti
- Ricerca e recupero di tutto il materiale occorrente (si è utilizzato materiale interamente recuperato dalla classe e dalle insegnanti)
- Autofinanziamento della classe comprese le insegnanti (1 euro) per l'acquisto di alcune cose necessarie per il laboratorio CreAttivo.
- Creazione di giochi (nuovi ed adatti a bambini di classe 3^a scuola primaria), con la preparazione di tutto l'occorrente per i giochi stessi.

Le scenografie per la recita sono state ideate ed abbozzate in classe, mentre la realizzazione materiale dei cartelloni, scenografie, giochi ecc. è stata assegnata come compito da svolgere a casa, suddividendo il lavoro fra i 4 gruppi.

Nelle ore curricolari individuali dei professori si approfondivano nel frattempo aspetti didattici, e si proponevano verifiche o schede definite dagli insegnanti di Metodologie, Scienze Umane, Musica per approfondire i vari aspetti previsti dal progetto stesso e verificare la programmazione didattica.

LA RECITA 29 maggio 2019

Il giorno della recita è stato assai impegnativo, le alunne (16) si sono suddivise i vari compiti come previsto ed in poco tempo hanno allestito la palestra con le varie scenografie, hanno preparato le zone gioco, si sono vestite e truccate per essere pronte ad accogliere i piccoli ospiti della Scuola Primaria "L. Laini" di Desenzano del Garda che erano assai numerosi (54).

L'apertura dell'attività è stata caratterizzata da un po' di titubanza ma le alunne hanno poi proseguito con sicurezza interagendo con i bambini che hanno prestato una continua attenzione a tutto quanto avveniva sul nostro palco immaginario.

Alle alunne va anche l'elogio per aver coperto alcune dimenticanze con creatività, improvvisando e facendo in modo che la recita continuasse senza intoppi dimostrando capacità e professionalità.

I GIOCHI

I giochi sono stati pensati visti rivisti bocciati e ricreati insieme alle insegnanti di Metodologie e Scienze Umane ma alla fine le alunne hanno potuto portare giochi nuovi e interessanti che si legavano al filo

conduttore delle EMOZIONI ma soprattutto questi giochi hanno entusiasmato tutti i bambini nessuno escluso.

GIOCO	GRUPPO
DISGUSTO: percorso sulla fiducia	Martina, Veronica, Zaira, Andrea
PAURA: indovina chi che cosa	Giada, Nassima, Eliza, Celestia
RABBIA: centra l'emozione	Silvia, Ilaria, Thays, Nerea
TRISTEZZA: la via delle emozioni	Greta, Michelle, Camilla, Eva

IL LABORATORIO "CreAttivo"

Il laboratorio ideato consisteva nel:

- disegnare con creatività un'emozione a scelta del bambino
- costruire l'orologio delle emozioni e colorare l'emozione del giorno preferita
- tatuare sul braccio di ogni bambino un'emozione

LA MUSICA

La scelta delle musiche è stata molto buona ed apprezzata con entusiasmo dai bambini che si sono scatenati nei balli proposti dalle alunne

FINALITA' E CONCLUSIONI

Il fine ultimo non è stato quello di formare attrici, bensì quello di stimolare ed accrescere in primo luogo le potenzialità creative ed espressive delle alunne.

La gestione del gruppo è stata piuttosto impegnativa, la logistica e l'organizzazione buone; la risposta della classe, sia dal punto di vista del profitto che dell'impegno è stata positiva.

Infatti nel corso del laboratorio si sono visti notevoli cambiamenti non solo nel modo di recitare, parlare, farsi capire, ma anche nella fiducia acquisita nei propri mezzi espressivi conseguita con tanto lavoro ed impegno.

Questo progetto ha inoltre favorito il processo di socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.

Al termine di questo anno scolastico e dell'esperienza si può affermare con sicurezza che tutti gli obiettivi sono stati raggiunti. Le attività si sono sempre svolte in un clima sereno e collaborativo con gli alunni e con le colleghe in compresenza per la buona riuscita del progetto.

Compiti/lavori eseguiti dalle alunne e dalle insegnanti:

- Compilazione scheda gioco
- Compilazione scheda valutativa sul lavoro di gruppo
- Scheda gradimento
- Stesura copione completo

La valutazione Teorica e Tecnico/Pratica del progetto è stata fatta in condivisione con l'insegnante di Metodologie Operative e Scienze Umane, mentre per la parte musicale è stata valutata in forma individuale dall'insegnante.

Desenzano (Bs), 10 giugno 2019

Il nostro manifesto



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Luigi Bazzoli - Marco Polo"
Via Giotto, 55 - Desenzano del Garda
www.bazzolipolo.edu.it

Commedia Musicale- Progetto CreAttivaMente

Inside Family

29-05-2019

PRESSO LA PALESTRA
Dalle ore 09.00 alle ore 13.00

A CURA DELLA CLASSE 2[^]O
SERVIZI SOCIO SANITARI

SONO INVITATI GLI ALUNNI DELLA CLASSE 1[^]M
DELL' ISTITUTO BAZZOLI-POLO DI DESENZANO DEL GARDA

GLI ALUNNI DELLE CLASSI 3[^]
DELLA SCUOLA PRIMARIA "L.LAINI" DI DESENZANO DEL GARDA

DOCENTI REFERENTI: M.M. FRANZONI- E.MY- A. SGRO

La recita è finita grande ballo di gioia



Quante emozioni in poco tempo.....

